

VI - 12. Дівчино, рибалонько люба

Divchyno, rybalon'ko ljuba - Dear Maiden of the Sea

Гайнріх Гайне
Heinrich Heine

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Andante poco mosso

Форте-піано

6 *p*

С. Дів - чи - но, ри - ба - лонь-ко лю - ба, чо - вен - це сю - ди при - вер -
Div - chy - no, ry - ba - lon'-ko lju - ba, cho - ven - tse sju - dy pry - ver -

ф-п *p*

11 *f*

С. -ни; хо - ди сю - ди, сядь, по - го - во - рим,
-ну; *kho - dy sju - dy, sjad', po - ho - vo - rym,*

ф-п *mf*

16 *risoluto*

С. дай ру - чень - ку бі - лу ме - ні.
daj ru - chen' - ku bi - lu me - ni.

ф-п

19 *dolce*

C. *Do ser - tsja mo - ho pry - hor - ny - sja, ne bij - sja tak*
Do ser - tsja mo - ho pry - hor - ny - sja, ne bij - sja tak

Ф-п

24

C. *ду - же__ ме - не: що - дня ти вві - ря - єш - ся__ мо - рю, а*
du - zhe__ me - ne: shcho - dnja ty vvi - rja - jesh - sja__ mo - rju, a

Ф-п

29 *poco rall.*

C. *мо - ре і ди - ке й страш - не. у*
mo - re i dy - ke j strash - ne. U

Ф-п *poco rall.*

33 *a tempo*

C. *сер - ці мо - їм, як і в мо - рі, є бу - рі й при - бо - ї страш -*
ser - tsi mo - jim, jak i v mo - ri, je bu - ri j pry - bo - ji strash -

Ф-п *a tempo*

38 *f* 3

C. *-ni, a - le i pre - ho - ro - - - mi - i*
-ni, a - le i pre - kho - ro - - - shi - ji

Ф-П

tr
dimin.

42 *sempre f*

C. *пер - ли в йо - му спо - чи - ва - ють на дні. Хо -*
per - ly v jo - tu spo - chy - va - jut' na dni. Kho -

Ф-П

cresc.

46 *f*

C. *-ди сю-ди, дів-чи-но лю-ба, сядь, по-го-во-рим, дай*
-du sju-dy, div-chy-no lju-ba, sjad', ro-ho-vo-rym, daj

Ф-П

51 *poco acceler. ff*

C. *ру-чень-ку бі - лу ме - ні, хо-ди сю-ди, сю - ди!*
ru-chen'ku bi - lu me-ni, kho dy sju-dy, sju - dy!

Ф-П

f
poco acceler. colla parte
f
tr