

V - 18. Гетьмани!

Het'many! - Hetmany!

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Introductia
In modo d'un recitativo

Форте-піано

m.v. *lunga*

f *ten.* *ten.* *ten.*

Led.

mp *p*

Led.

ten. *mp* *p*

Led.

ten. *ten.* *ten.*

dim. *p* *grave* *ff*

Led.

Maestoso, grave

C.

Геть - ма - ни, геть - ма - ни. Як - би то ви вста - ли,
Het' - ma - ny, het' - ma - ny. Jak - by to vy vsta - ly,

Maestoso, grave

ф-п

14 poco rub.

espress.

C.

вста - ли по - ди - ви - лись на той_____ Чи - ги - рин,
vsta - ly po - dy - vi - lys' na toj_____ Chy - hy - ryn,

ф-п

16

C.

шо ви бу - ду - ва - ли, де ви па - ну - ва - ли!
shcho vy bu - du - va - ly, de vy pa - nu - va - ly!

ф-п

18

ten.

C.

за - пла - ка - ли б тяж - ко, бо ви б не піз - на - ли
Za - plakali b tiazh - ko, bo vi b ne piz - na - ly

ф-п

20 *molto espress.* *f* dolente

C.

ф-п *colla parte*

f *dim.*

22

ф-п *ten.* *fz*

24

ф-п *dim.* *p*

27 Con moto

C.

Con moto

ф-п

29

C.

jak mo - re cher - vo - ne,
pe - red bun - chu - ka
mi bu -

31

C.

-ва - ло, го - рить.
-va - lo, ho - ryt'.
A яс - но - вель - мож - ний,
A jas - no - vel' - mozh - nyj,

33

C.

на во - ро - жим ко - ни,
na vo - ro - zhim ko - ni,
бли-сне

35

C.

мо - ре за - ки - пить...
mo - re za - ky - put'...

37

C.

За - ки - пить i роз - ли - ло - ся
Za - ky - put' i roz - ly - lo - sja

ф-п *f*

39

C.

сте - па - ми, я - ра - ми;
ste - pa - mi, ja - ra - mi;

ф-п *ff*

*più mosso**ff*

C.

Ли - - - хо млі - е пе - ред ни - ми...
Ly - - - kho mli - e pe - red ny - my...

ф-п *f*

46

C.

а за ко - за - ка - ми...
a za ko - za - ka - my...

ф-п

6

49

C.

ta шо й ка - зать?
ta shcho j ka - zat'?

51

Adagio*sosten. piacevole*

C.

Ми - ну - ло - ся;
My - ni - lo - sja;

а те, шо ми-ну - ло,
a te, shcho my-nu - lo,

Adagio

55

*poco rallent.***Andante sostenuto**

C.

не зга - дуй - те па - ни - бра - ти!
ne zha - duj - te pa - ny - bra - ty!

Andante sostenuto

57