

12

f

хлоп - ця од-ве - ла до п'я-но - го дя-ка в на - у - ку. "У -
khlop - *tsja od-ve - la do pja-no - ho dja-ka v na - u - ku.* "U -

ф-п

15 *sostenuto*

dim. espress.

- чи - ся, сер-день - ко, ко - лись з нас бу - дуть лю - ди!" — ти ска -
- chy - sja, ser - den' - ko, ko - lys' z nas bu - dut' lju - dy!" — ty ska -

ф-п

17 *cresc. f dim.*

- за - ла. А я й по - слу - хав, і у-чивсь, і вив-чив - ся. А ти збре-
- za - la. A ja j po - slu - khav, i u- chyv's', i vyv- chyv- sja. A ty zbre-

ф-п

20 *f ironicamente*

- ха - ла. Я-кі з нас лю- ди?
- kha - la. Ja-ki z nas lju - dy?

ф-п

f dim. p f p

Tempo I (Andante)

24 *m. v.* *f*

Та дар-ма! Ми не лу-ка - ви-ли з то -
 Ta dar-ma! Mu ne lu-ka - vy-ly z to -

Tempo I

27

-бо - ю, ми про-сто йшли; у нас не -
 -bo - ju, ty pro-sto jshly; u nas ne -

29

-ма зер-на не-прав-ди за со-бо-ю.
 -ma zer-na ne-prav-dy za so-bo-ju.

Ф-П

Allegro non troppo, con ardore

31 *mf*

Хо-ді-мо ж, до-лень-ко мо-я!
 Kho-di-mo zh, do-len'-ko to-ja!

Allegro non troppo, con ardore

Ф-П

35

Мій дру - же вбо - гий, не - лу - ка - вий!
 Mij dru - zhe vbo - huj, ne - lu - ka - vyj!

ф-п

39

Хо - ді - мо даль - ше: даль - ше сла - ва, а сла - ва—
 Kho-di - mo dal' - she: dal' - she sla - va, a sla - va—

ф-п

cresc. *f* *ff* *molto espress.* *colla parte*

44

за - - по - відь _____ мо - я.
 za - - po - vid' _____ mo - ja.

ф-п

rall. *rall.*

47

ф-п

f animato *ff riten.*