

III - 5. Материн жаль

Materyn zhal' - A Mother's Sorrow

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Andante poco moderato

Форте-піано

4 *p in modo d'un recitativo*

C. Ой ся - ду я під ха - то - ю, на у - ли - цю гля - - ну,
Oj sja - du ja pid kha - to - ju, na u - ly - tsju hlja - - ni,

ф-п.

9

C. як то ті - ї дів - ча - точ - ка без сво - є - ї Ган - - ни,
jak to ti - ji div - cha - toch - ka bez svo - je - ji Han - - nu,

ф-п.

14 *cresc.*

C. без мо - є - ї Ган-ну-сень-ки у хре - щи - ка гра - - ють.
bez mo - je - ji Han-nu - sen' - ky u khre - shchy - ka hra - - jut'.

ф-п.

19 *mesto*


C. 

I гра-ють - ся не - ве - се - ло і не так спі - ва - ють дів - ча - точ - ка.
I hra-jut'-sja ne - ve - se - lo i ne tak spi - va - jut' div-cha-toch-ka.


ф-п. 

Moderato

24

C. 

А мо - є - ї го-луб-ки не - ма - - - - - є:
А то - је - ji ho-lub-ky ne - ma - - - - - je:


ф-п. 

con duolo, mezza voce

29


C. 

у свек - ру - хи десь вор - ку - є, ме - не ви - гля -
u svek - ru - khy des' vor - ku - je, me - ne vy - hlja -

ф-п. 

32

smorz.

C. 

- да - - - - - є.
- da - - - - - je.

ф-п. 