

# III - 19. Якби мені черевики

## *Jakby meni cherevyky - Dancing Shoes*

Тарас Шевченко  
*Taras Shevchenko*

Микола Лисенко  
*Mykola Lysenko*

**Allegretto**

Сопрано

Форте-піано

**Allegretto**

*mf*

*poco rit.*

5

**p** *leggiero*

C.

Як - би ме - ні че - ре - ви - ки, то пі - шла\_\_ б я  
*Jak - by me - ni che - re - vy - ky, to pi - shla\_\_ b ja*

Ф-п

**p**

8

**f**

C.

на му - зи - ки, го - рень - ко\_\_ мо - є!\_\_  
*na tu - zy - ky, ho - ren' - ko\_\_ to - je!\_\_*

Ф-п

**f**

*dimin.*

13 ***p*** *cresc.*

C.

Че - ре - ви - ків не - ма - є; а му - зи - ка  
*Che - re - vy - kiv ne - ma - je; a mu - zy - ka*

ф-п

16 *espress.* *poco rit.*

C.

гра - є, гра - є, жа - лю зав - да - є!  
*hra - je, hra - je, zha - lju zav - da - je!*

ф-п

19 ***p***

C.

Ой\_ пі - ду я бо - са по - лем, по - шу - ка - ю сво - ю до - лю,  
*Oj\_ pi - du ja bo - sa po - lem, po - shu - ka - ju svo - ju do - lju,*

ф-п

23 ***f***

C.

до - лень - ко мо - я!  
*do - len' - ko to - ja!*

ф-п

27 *cresc.* 3

C. *Glyan' na me - ne, chor - no - bry - vu, mo - ya do - le*  
*HiJan' na me - ne, chor - no - bry - vi, to - ja do - le*

Ф-П *cresc.*

30 *poco riten.*

C. *не - пра - вди - ва, без - та - лан - на я!*  
*ne - pra - vdy - va, bez - ta - lan - na ja!*

Ф-П *colla voce*

33 *f*

C. *Дів - ча - точ - ка на му - зи - ках*  
*Div - cha-toch - ka na mu - zy - kakh*

Ф-П *f*

37 *f poco sosten.*

C. *у чер - во - них че - ре - ви - ках, я сви - том нуд - жу.*  
*u cher - vo - nykh che - re - vy - kakh, ja svi - tom nud - zhu.*

Ф-П *f poco sosten.*

41 *a tempo* *cresc.*

C. *Без роз - ко - ші, без лю - бо - ві зно - шу — сво - ї*  
*Bez roz - ko - shi, bez lju - bo - vi zno - shu — svo - ji*

Ф-П *a tempo* *cresc.*

44 *f* *espress. poco rit.*

C. *чор - ні бро - ви, у — най - мах зно - шу!*  
*chor - ni bro - vu, u — naj - makh zno - shu!*

Ф-П *f* *colla parte*

47

C.

Ф-П *a tempo* *mf* *f* *rit.*