

III - 19. Якби мені черевики

Jakby meni cherevyky - Dancing Shoes

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Allegretto

Сопрано

Форте-піано

Allegretto

mf *poco rit.*

5 *p* *leggiero*

C.

Як - би ме - ні че - ре - ви - ки, то пі - шла__ б я
Jak - by me - ni che - re - vy - ky, to pi - shla__ b ja

Ф-п

p

8 *f*

C.

на му - зи - ки, го - рень - ко__ мо - є!
na ti - zu - ky, ho - ren' - ko__ to - je!

Ф-п

f *dimin.*

13 *p* *cresc.*

C. *p*

Че - ре - ви - ків не - ма - є; а му - зи - ка
Che - re - vyu - kiv ne - ma - je; a mu - zy - ka

ф-п *p*

16 *espress.* *poco rit.*

C. *espress.* *poco rit.*

гра - є, гра - є, жа - лю зав - да - є!
hra - je, hra - je, zha - lju zav - da - je!

ф-п *poco rit.*

19 *p*

C. *p*

Ой пі - ду я бо - са по - лем, по - шу - ка - ю сво - ю до - лю,
Oj pi - du ja bo - sa po - lem, po - shu - ka - ju svo - ju do - lju,

ф-п *p*

23 *f*

C. *f*

до - лень - ко мо - я!
do - len' - ko to - ja!

ф-п *f*

27 *cresc.* 3

C. *cresc.*

Глянь на ме - не, чор - но - бри - ву, мо - я до - ле
Hljan' na me - ne, chor - no - bry - vu, to - ja do - le

Ф-п *cresc.*

30 *poco riten.*

C.

не - пра - вди - ва, без - та - лан - на я!
ne - pra - vdy - va, bez - ta - lan - na ja!

Ф-п *colla voce*

33 *f*

C.

Дів - ча - точ - ка на му - зи - ках
Div - cha-toch - ka na - mu - zy - kakh

Ф-п *f*

37 *f poco sosten.*

C.

у чер - во - них че - ре - ви - ках, я сві - том нуд - жу.
u cher - vo - nykh che - re - vy - kakh, ja svi - tom nud - zhu.

Ф-п *f poco sosten.*

41 *a tempo* *cresc.*

C.

Без роз - ко - ші, без лю - бо - ві зно - шу сво - ї
Bez roz - ko - shi, bez lju - bo - vi zno - shu svo - ji

Ф-П

a tempo *cresc.*

44 *f* *espress. poco rit.*

C.

чор - ні бро - ви, у най - мах зно - шу!
chor - ni bro - vu, u naj - makh zno - shu!

Ф-П

f *colla parte*

47

C.

Ф-П

a tempo
mf *f rit.*