

III - 15. Полюбилася я *Poljubylasja ja - I Fell in Love*

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Andante mesto

Форте-піано *p*

3 *p*

С. По - лю - би - ла - ся я од - ру - жи - ла - ся я
Po - lju - by - la - sja ja od - ru - zhy - la - sja ja

ф-п *p*

5 *poco rall.*

С. з без - та - лан - ним си - ро - то - ю—
z bez - ta - lan - nym sy - ro - to - ju—

ф-п *poco rall.* *a tempo*

7 *Più andante tristamente* *f* **Tempo I**

С. та-ка до - ля мо - я! Та-ка до - ля мо - я!
ta-ka do - lja mo-ja! Ta-ka do - lja mo-ja!

Più andante *f* **Tempo I**

ф-п

11 **Tempo I** (*Piangendo*) *cresc.*

C. Лю - ди гор - ді - ї, злі роз - різ - ни - ли, взя - ли
Lju - dy hor - di - ji, zli roz - riz - ny - ly, vzja - ly

ф-п **Tempo I**

13 *poco rall.*

C. та по - вез - ли до при-йо - му—
ta po - vez - ly do pry-jo- tu—

ф-п *colla voce*

15 **Meno mosso** *con dolore* *ten.* ***f*** *risoluto*

C. од - да - ли в мо - ска - лі! Од - да - ли в мо - ска -
od - da - ly v mo - ska - li! Od - da - ly v mo - ska -

ф-п **Meno mosso** *colla voce* ***f***

17

C. - ли!
- li!

ф-п

19 *mp* Tempo I

C. I мо - сков - ко - ю я, о - ди - но - ко - ю я
 I mo - skov - ko - ju ja, o - dy - no - ko - ju ja

Ф-П *Tempo I mp*

21 *poco allarg.*

C. ста - ри - ю - ся в чу - жий ха - ти—
 sta - ri - ju - sja v chu-zhij kha - ti—

Ф-П *colla voce*

23 *cresc. f cresc.*

C. та - ка до - ля мо - я! Та - ка до - ля мо - я!
 ta - ka do - lja to - ja! Ta - ka do - lja to - ja!

Ф-П *f*

26 *a tempo f*

Ф-П