

III - 13. У неволі

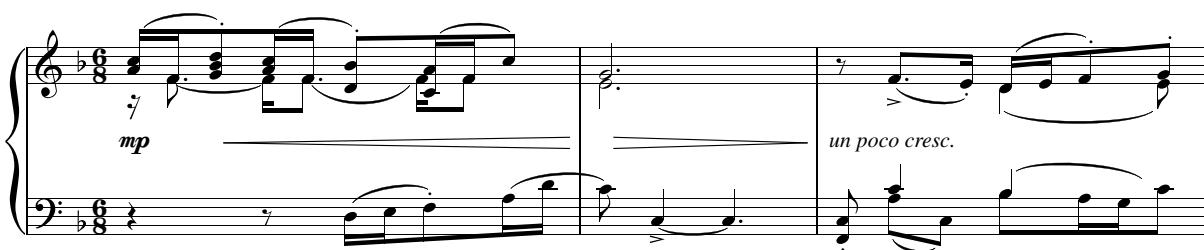
U nevoli - In Captivity

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Andantino

Форте-піано



Andantino

4

C.

p

Ой гля - ну я, по - див - лю - ся
Oj hlja - nu ja, po - dyy - lju-sja

Andantino

Ф-п



8

C.

cresc.

на той степ, на по - ле; чи не дасть Бог
na toj step, na po - le; chy ne dast' Boh

Ф-п

poco cresc.

dim.



10

C.

poco cresc. *rallent.* *ten.*

ми - ло - серд - ний хоч на ста - рість во - лі?
my - lo - serd - nyj khoch na sta - rist' vo - li?

Ф-п

colla parte *p*



a tempo

13

C.

Пі - шов би я в У - кра - ї - ну,
Pi - shov by ja v U - kra - ji - nu,

Ф-п

16

cresc.

C.

пі - шов би до - до - му, там би ме - не
pi - shov by do - do - mu, tam by me - ne

Ф-п

18

C.

при - ві - та - ли, зра - ді - ли б ста - ро - му,
pry - vi - ta - ly, zra - di - ly b sta - ro - mu,

Ф-п

tranquillam.

21

C.

ой там би я спо - чив хоч ма - ло,
oj tam by ja spo - chyv khoch ma - lo,

Ф-п

23 *cresc.* *f* *ten.*

C. мо - лив - ши - ся Бо - гу, ой там би - я...
 mo - luv - shy - sja Bo - hu, oj tam by - ja...

ф-п *poco cresc.* *mf* *ten.*

25 *espress.*

C. Та шко - да - й га - дки - не - бу - де - ні - чо - го. -
 Ta shko - da - j ha - dky - ne - bu - de - ni - cho - ho. -

ф-п *pp*

28 *f*

C. Як же йо - го у - не - во - лі
 Jak zhe jo - ho u - ne - vo - li

ф-п *f*

30 *espress.*

C. жи - - ти без - на - ді - - ї?
 zhy - - ty bez - na - di - - ji?

ф-п

32 *risoluto*

C. Нав - чіть ме - не, лю - ди доб - рі,
Nav - chit' me - ne, lju - dy dob - ri,

ф-п *pf*

34 *f*

C. а то о - ду - рі - ю, нав - чіть ме - не,
a to o - du - ri - ju, nav - chit' me - ne,

ф-п

37 *rall.*

C. лю - ди доб - рі, а то о - ду - рі - ю.
lju - dy dob - ri, a to o - du - ri - ju.

ф-п *f* *colla voce*

40 *mp*

ф-п