

II - 6. До моря *Do morja - To the Sea*

Микола Вороний
Mykola Voronyi

Яків Степовий
Yakiv Stepovyi

Allegro, ma non tanto

f

Чо - лом то - бі, си - нє, ши -
Cho - lom to - bi, sy - nje, shy -

Allegro, ma non tanto

f

sempre legato

Форте-піано

3

- ро - ке - є мо - ре! Нез - глиб - на бе - зод - нє, без -
- ro - ke - je to - re! Nez - hlyb - na be - zod - nje, bez -

ф-п

5

- меж-ний про-сто - ре, мо - гут - ня - я си - ло, - чо - лом! Див -
- mezh-nuj pro-sto - re, to - hut - nja-ja sy - lo, - cho-lom! Duv -

ф-п

8

- люсь я на те - бе і не на - див - лю - ся, дум -
- ljus' ja na te - be i ne na - duv - lju - sja, dum -

ф-п

10

- ка - ми ско - ря - юсь, ду - ше - ю мо - лю - ся, спі -
 -ka - my sko - rja - jus', du - she - ju to - lju - sja, spi -

ф-п

12

- ва - ю ве - лич - ний пса - лом. Міц -
 -va - ju ve - lych - nyj psa - lom. Mits -

ф-п

14

- не, не - о - бор - не!.. Ні гро - му, ні хма - ри не
 - ne, ne - o - bor - ne!.. Ni hro - ty, ni khma - ry ne

ф-п

16

страш - но то - бі, не бо - їш - ся ти ка - ри - са -
 strash - no to - bi, ne bo - jish - sja ty ka - ry - sa -

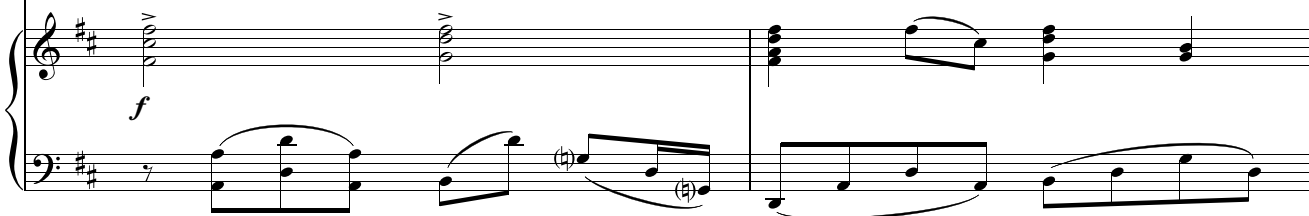
ф-п

18

f

- мо со - бі ви - ший за - кон.
 - *mo so - bi vy - shyj za - kon.*

ф-п



20

p

Зваб - ли - ве, роз-кіш - не!.. В то - бі й ра - ю-ван - ня, і
Zvab - ly - ve, roz-kish - ne!.. V to - bi j ra - ju-van - nja, i

ф-п



23



мрі - я со - лод - ка, і вті - ха ко - хан - ня, і
mri - ja so - lod - ka, i vti - kha ko - khan - nja, i

ф-п



25

f *allarg.**a tempo*

лю - бий та ла - гід-ний сон. _____
lju - byj ta la - hid-nyj son. _____

ф-п

