

II - 14. Ой по горі роман цвіте *Oj po hori roman tsvite - Camomile Blooms on the Hill*

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Яків Степовий
Yakiv Stepovyi

Andantino

Тенор

Бас

Форте-піано

mf

Ой по го-рі ро-
Oj po ho-ri ro-

mf

Ой по го-
Oj po ho-

Andantino

mf

Т.

Б.

Ф-п

4

- ман цві-те, до-ли-но-ю ко-зак і-де та у жур-
-man tsvi-te, do-ly-no-ju ko-zak i-de ta u zhur-

- рі ро-ман цві-те, до-ли-но-ю ко-зак і-де та у жур-
-ri ro-man tsvi-te, do-ly-no-ju ko-zak i-de ta u zhur-

Т.

Б.

Ф-п

7

- би пи-та-єть-ся: де та до-ля пи-
-bu ru-ta-jet'-sja: de ta do-lja ru-

- би пи-та-єть-ся: де та до-ля пи-
-bu ru-ta-jet'-sja: de ta do-lja ru-

9 *ritard.* *a tempo*

Т. *8*
- ша - єть - ся?
- sha - jet'- sja?

Б. *ritard.* *f a tempo*
- ша - єть - ся? Чи то в шин-ках_ з ба-га -
- sha - jet'- sja? Chy to v shyn-kakh_ z ba-ha -

Ф-п *ritard.* *f a tempo*

12 *f* *ritard.*

Т. *8*
Чи то в сте-пах_ з чу-ма-ка-ми? з віт - ром_ ві-єть-ся по
Chy to v ste-pakh_ z chu-ma-ka- my? z vit - rom_ vi-jet'-sja po

Б. *ritard.*
- ча - ми? Чи то_ в по-лі на роз - до - лі
- cha - my? Chy to_ v po-li na roz - do - li

Ф-п *ritard.*


15 *a tempo* *rit.* *a tempo*

Т. *8*
во - лі?
vo - li?
a tempo


Б. *rit.* *a tempo*
Не там, не там, дру-же-
Ne tam, ne tam, dru-zhe-

Ф-п *a tempo* *rit.* *a tempo*

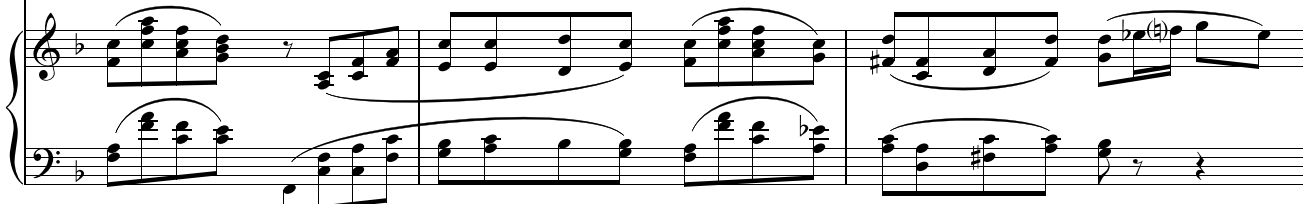
18

Т. 


У дів - чи - ни, у руш - нич - ку, руш - нич - ку
U div - chy - ny, u rush-nych-ku, rush-nych-

Б. 


бра - те, у дів - чи - ни, в чу - жій ха - ті, у руш - нич - ку
bra - te, u div - chy - ny, v chu-zhij kha - ti, u rush - nych - ku

Ф-п. 

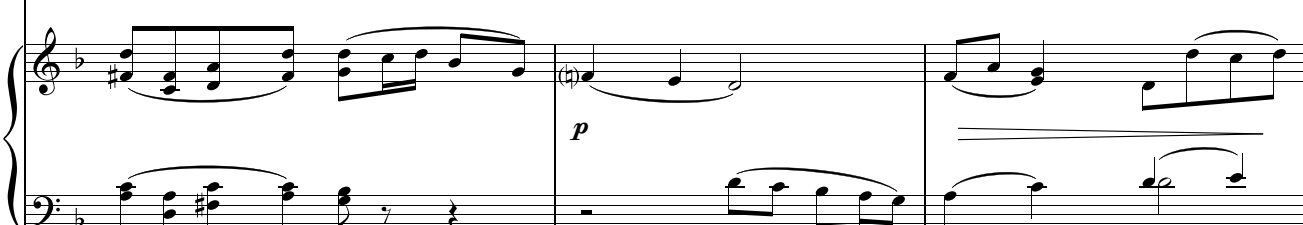
21

Т. 

- ку та в хус - ти - ні за - хо - ва - на в но - вій скри - ні.
- ku ta v khus-ty - ni za - kho - va - na v no - vij skry - ni.

Б. 

та в хус - ти - ні за - хо - ва - на в но - вій скри - ні.
ta v khus-ty - ni za - kho - va - na v no - vij skry - ni.

Ф-п. 

24

Ф-п. 