

# 6. Щаслива будь

*Shchaslyva bud' - Be Fortunate*

Богдан Лепкий  
Bohdan Lepky

Василь Барвінський  
Vasyl Barvinsky

**Andante**

The musical score consists of five staves of music. The top staff shows the piano accompaniment in bass clef, with dynamic markings *mp* and *f*. The vocal part begins at measure 4, starting with a piano dynamic *mp*. The lyrics are in both Ukrainian and English. Measures 7 and 9 show more complex harmonic changes and rhythmic patterns. Measure 9 includes a three-measure repeat sign.

**4**

*mp*

Щас - ли - ва будь, най гар - не тво - е ті - ло і - де до - ро - го - ю, я -  
*Shchas-ly-va* *bud'*, *naj* *har-ne* *tvo-je* *ti-lo* *i-de* *do-ro-ho-ju*, *ja-*

**7**

- ко - ю хо - дять лю - ди, а сер - це здоп - та - не не - хай не - смі - ло  
- *ko - ju* *kho-djat'* *lju - dy*, *a* *ser-tse* *zdop-ta-ne* *ne-khaj* *ne - smi - lo*

**9**

бі - ля во - ріт свя - то - го ра - ю блу - дить.  
*bi-lja* *vo-rít* *svja-to-ho* *ra - ju* *blu* - *dyt'*.

11

Хоч  
Khoch

13

як от се роз - дво - ён - ня бо - лю - че,  
jak ot se roz-dvo-jen-nja bo - lju - che,  
хоч khoch

15

як кер - ва - вить во - но но - ги й ру - ки, то  
jak ker - va - vyt' vo - no no - hy j ru - ky, to

17

ра - дуй-мось, що прий-де не - ми - ну-че з'є-  
ra - duj-mos', shcho pryj-de ne - my - nu-che z'ye-

19 3

-ди - нен-ня по дов - гих, дов-гих днях роз -  
-dy - *nep-nja* *po dov* - *hykh, dov-hykh dnjakh roz* -

*dim.*

21 *mp*

-лу - ки.  
-lu - ky.

24 *mf*

З'е - ди - нен-ня  
*Z'je - dy - nep-nja*

для тих, шо до-ля  
*dlja tykh, shcho do-lja*

27

злю - шча,  
*zlyu - shcha,*

не - мов на глум  
*ne - mov na hlum*

за єд - но лиш ді -  
*za jed - no lysh di -*

29 *cresc.*

- ли - ла,  
- ly - la,  
лю - бов,  
*lju - bov,*  
як  
*jak*  
Бог,  
*Boh,*  
як  
*jak*

*cresc.*

31 *f*

Бог пред - віч - на,      не - вми -      ру -      ща  
*Boh pred - vich - na, ne - vmy - ru - shcha*

i      від      судь -  
*i vid sud'*

33

*ff*

-би у не - ѫ біль та си - - - - ла!  
 -by u ne - ji bil' ta sy - - - - la!

*non arpegg.*