

I - 5. По діброві вітер виє
Po dibrovi viter vyje - The Wind Howls through the Vale

Тарас Шевченко
 Taras Shevchenko

Микола Лисенко
 Mykola Lysenko

Andante giusto

Фортепіано

4

φ-п

9 **p mesto**

По ді - бро - ві ві - тер ви - є, гу - ля - є по по - лю,
 Po di - bro - vi vi - ter vy - je, hu - lja - je po po - lju,

φ-п

13

край до - ро - ги гне то - по - лю до са - мо - го до - лу.
 kraj do - ro - hy hne to - po - lju do sa - mo - ho do - lu.

φ-п

17

Стан ви - со кий, лист ши - ро кий
Stan vy - so kyj, lyst shy - ro kyj

ф-п *mf*

19

мар - не зе - - ле - ни - е; кру - гом по - ле,
mar - ne ze - - le - ni - e; kru - hom po - le,

ф-п *dim.*

22

як те мо - - ре ши - ро - ке, си - ни - е.
jak te mo - - re shy - ro - ke, si - ni - e.

ф-п *dim.*

25

p *senza tempo* 3 *p cresc.* 5 *ten.* *ten.*

ф-п

27

dim. *e* *rallent.* *p*

ф-п

Музыкальный фрагмент из оперы "Сказка о солдате и магике".
 Текст: Чу-мак и - де, по - ди - вить - ся та й го - ло - ву схи - - лить;
Chu-mak i - de, po - dy - vyt' - sja ta j ho - lo - vu skhi - - lyt';
 Фортепиано (Ф-п) сопровождает вокал.

33

ча - бан вран - ці з со - піл - ко - ю ся - де на мо -
 ch - ban vran - tsi z so - pil - ko - ju sja - de na mo -

36

cresc.

- ги - - - - - - - лі, по - ди - вить - ся—
 - hy - - - - - - - li, po - dy - vyt' - sja—

φ-п

39

aim.

сер - це ни - е: кру - гом ни би - ли - - - ний!
 ser - tse ny - je: kru - hom ni by - ly - - - ny!

42

cresc.

Од - на, од - на, як си - ро-та на чу - жи - ні, ги - не!
Od - na, od - na, jak sy - ro-ta na chu - zhy - ni, hy - ne!

φ-п

cresc.

f

rallent.

This musical score page contains two staves. The top staff is for the voice, starting with a dynamic of *cresc.* and lyrics in both Russian and English. The bottom staff is for the piano, labeled *φ-п*, featuring eighth-note chords and a dynamic of *f*. Measure 42 ends with a dynamic of *rallent.* Measure 43 begins with a dynamic of *cresc.* and continues with eighth-note chords, ending with another *rallent.*