

I - 5. По діброві вітер виє
Po dibrovi viter vyje - The Wind Howls through the Vale

Тарас Шевченко
 Taras Shevchenko

Микола Лисенко
 Mykola Lysenko

Andante giusto

Форте-піано

4

p cresc.

dim.

p

9 **p mesto**

По ді - бро - ві ві - тер ви - є, гу - ля - є по по - лю,
 Po di - bro - vi vi - ter vy - je, hu - lja - je po po - lu,

p

13

край до - ро - ги гне то - по - лю до са - мо - го до - лу.
 kraj do - ro - hy hne to - po - lju do sa - mo - ho do - lu.

Форте-піано

17

Стан ви - со - кий, лист ши - ро - кий
Stan vy - so - kyj, lyst shy - ro - kyj

19

мар - не зе - - ле - ні - е; кру - гом по - ле,
mar - ne ze - - le - ni - je; kru - hom po - le,

22

як те мо - - pe ши - ро - ke, си - ni - e.
jak te mo - - re shy - ro - ke, sy - ni - je.

25

p senza tempo 3 p cresc. 5 ten. ten.

27

dim. e rallent. p ten.

Чу - мак i - де, по - ди - вить - ся та й го - ло - ву схи - - лить;
Chu-mak i - de, po - dy - vyt' - sja ta j ho - lo - vu skhy - - lyt';

ча - бан вран - ці з со - піл - ко - ю ся - де на мо -
ch - ban vran - tsi z so - pil - ko - ju sja - de na mo -

-ги - - - - - li, по - ди - вить - ся—
- hy - - - - - li, po - dy - vyt' - sja—

сер - це ни - є: кру - гом ні би - ли - - ни!
ser - tse ny - je: kru - hom ni by - ly - - ny!

42

cresc.

Од - на, од - на, як си - ро - та на чу - жи - ні, ги - не!
Od - na, od - na, jak sy - ro - ta na chu - zhy - ni, hy - ne!

ф-п

cresc.

f

rallent.

This musical score page features two staves. The top staff is for the voice, starting with a dynamic marking 'cresc.' above the first measure. The lyrics 'Од - на, од - на, як си - ро - та на чу - жи - ні, ги - не!' are written below the notes, with corresponding English lyrics in parentheses. The vocal line concludes with a decrescendo. The bottom staff is for the piano, indicated by the label 'ф-п' and a brace. It includes dynamic markings such as 'cresc.', 'f' (forte), and 'rallent.' (rallentando). The piano part consists of chords and rhythmic patterns.