

15. Паду чолом до скелі

Padu cholom do skeli - My Joy Was But A Dream

Денис Січинський
Denys Sichynsky

Денис Січинський
Denys Sichynsky

Vivo

f

4

p

rall.

8

Tranquillo

p

Па - ду чо - лом до ске - лі, при-па-ду я до зем - лі, сі-рий
Pa - du cho-lom do ske - li, pry-pa-du ja do zem - li, si-ryj

13

ран - ку, блі - да__ ту - го, блід - не дух мій мо - ло -
ran - ku, bli - da__ tu - ho, blid - ne dukh mij mo - lo -

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 2/4 time, marked 'Vivo' and 'f'. The piano part features a rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The vocal part enters at measure 4, marked 'p' and 'rall.'. The tempo then changes to 'Tranquillo' at measure 8, marked 'p'. The vocal part continues with the lyrics, and the piano part provides harmonic support. The score concludes at measure 13.

16 *rall.* *rit.*

дий _____ бі-лий сві - те по-ран - - ку.
dyj _____ *bi-lyj svi - te po-ran - - ku.*

21 *f* *rit.*

Що се? Не-бо бі-сну-ва те? Що се? Го-ре, що ме-ні?____
Shcho se? Ne-bo bi-snu-va te? Shcho se? Ho-re, shcho me-ni?____

A Tempo
 25 *p*

Гля - нув_ в світ я в люд-ську до - лю, сльо - за_ стрі-лась із сльо - зо - ю, про -
Hlja-nuv_ v svit ja v ljud-s'ku_ do - lju, sl'o - za_ stri - las' iz sl'o - zo - ju, pro -

A Tempo
p

29 *molto rall.*

ки-ну-ла шас - тя в сні, _____ про - ки-ну-ла шас-тя в сні. _____
ky-nu-la shchas-tja v sni, _____ pro - ky-nu-la shas-tja v sni. _____

molto rall.