

17. Ой Чого Ти, Дівчинонько, Та Засумувала

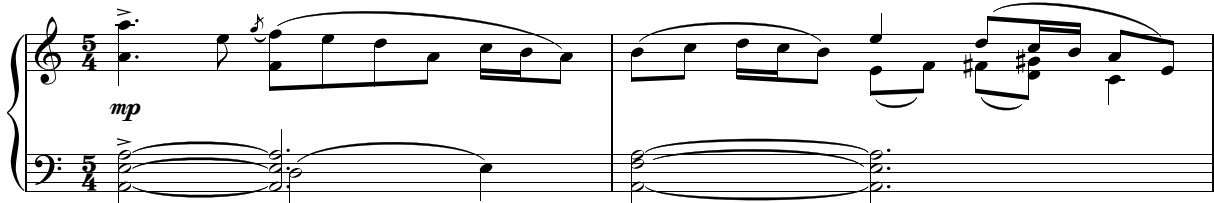
17. Oj Choho Ty, Divchynon'ko, Ta Zasumuvala

Н. Міхневич

Кирило Стеценко

Moderato

Форте-пиано



3 *mf* *p*

С. Ой, чо - го ти, дів - чи - нонь - ко, та за - су - му - ва - ла?
Oj, cho - ho ty, div - chy - non' - ko, ta za - su - mu - va - la?

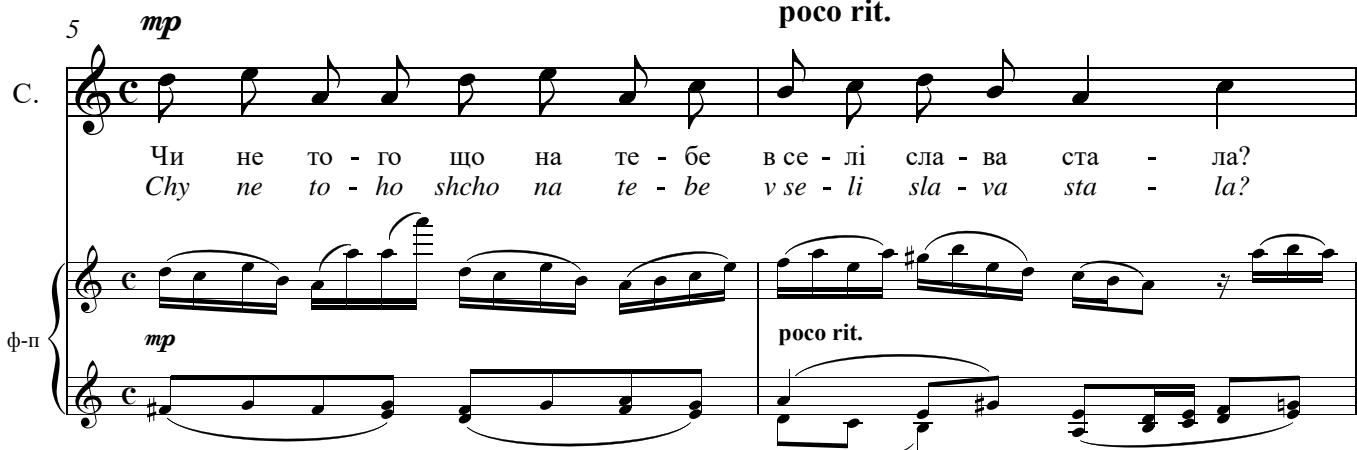
Ф-п *mf* *p*



5 *mp* poco rit.

С. Чи не то - го що на те - бе в се - лі сла - ва ста - ла?
Chy ne to - ho shcho na te - be v se - li sla - va sta - la?

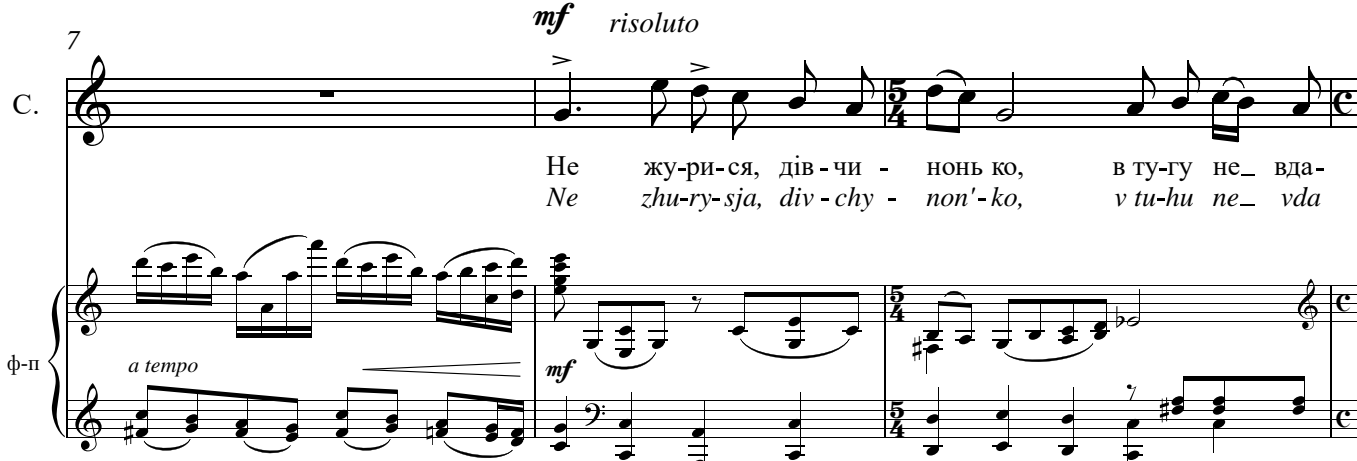
Ф-п *mp* poco rit.



7 *mf* *risoluto*

С. Не жу-ри-ся, дів - чи - нонь ко, в ту-гу не_ вда-
Ne zhu-ry-sja, div - chy - non' - ko, v tu-hu ne_ vda

Ф-п *a tempo* *mf*



10 *f*

C. 

вай - ся, та за ме-не мо-ло-до-го за-між со-би - рай-ся.
vaj - sja, ta za me-ne mo-lo-do-a za-mizh so-by - raj - sja.

Ф-П 

13 *p*

C. 

Не-хай лю-ди ба-ла-ка-ють, бо їм заз-дро ста - ло,
Ne-khaj lju-dy ba-la-ka-jut', bo jim zaz-dro sta - lo,

Ф-П 


16

C. 

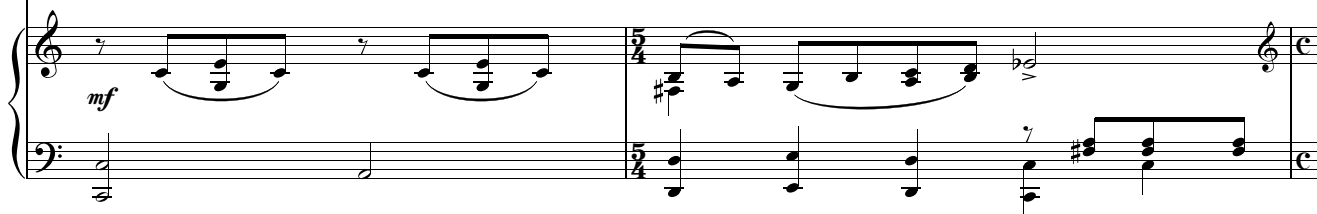
що ти бід - на си - ро - ти - на па руб-ка при-дба - ла...
shcho ty bid - na sy - ro - ty - na pa-rub-ka pry-dba - la...

Ф-П 

19 *mf*

C. 

Хай про те - бе лю - ди — ка - жуть не - доб - рі - ї
Khaj pro te - be lju - dy — ka - zhut' ne - dob - ri - ji

Ф-П 

21 *f*

C. *re - chi, ty zh vid shchy-ro-ho— jim ser-tsjja pljun' u sa - mi*

Ф-п *re - chi, ty zh vid shchy-ro-ho— jim ser-tsjja pljun' u sa - mi*

24 *accel.*

C. *o - - - - - chi.*

Ф-п *o - - - - - chi.*