

I - 10. Нащо мені чорні брови?

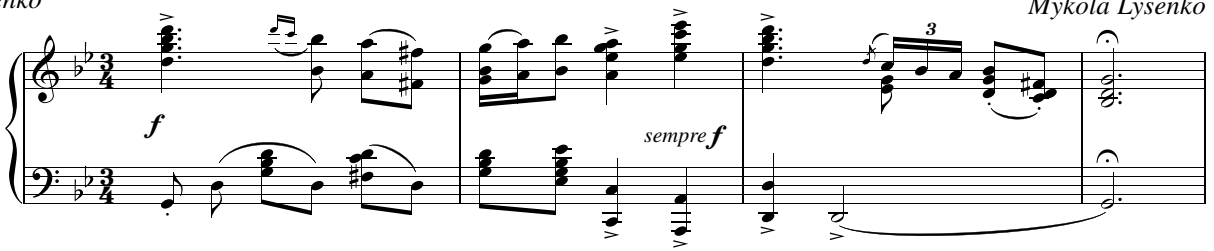
Nashcho meni chorni brovy? - To Lose One's Bloom and Fade Away

Тарас Шевченко
Taras Shevchenko

Andantino

Микола Лисенко
Mykola Lysenko

Форте-піано



Andantino

5 *mp*

C. На - що ме - ні чор - ні бро - ви, на - що ка - рі о - чі,
Na - shcho me - ni chor - ni bro - vy, na - shcho ka - ri o - chi,

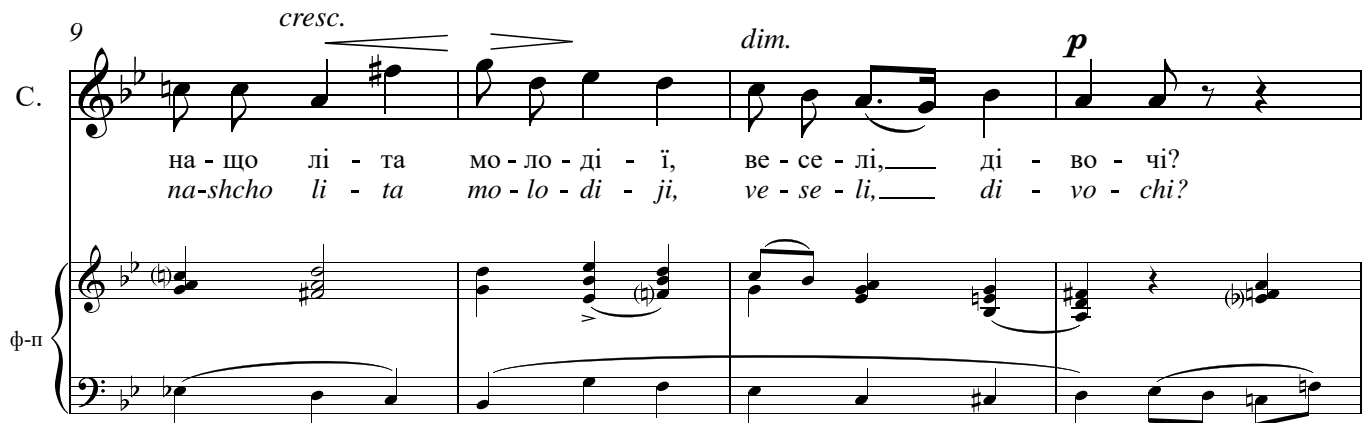
ф-п *p*



9 *cresc.* *dim.* *p*

C. на - що лі - та мо - ло - ді - ї, ве - се - лі, ді - во - чі?
na-shcho li - ta mo - lo - di - ji, ve - se - li, di - vo - chi?

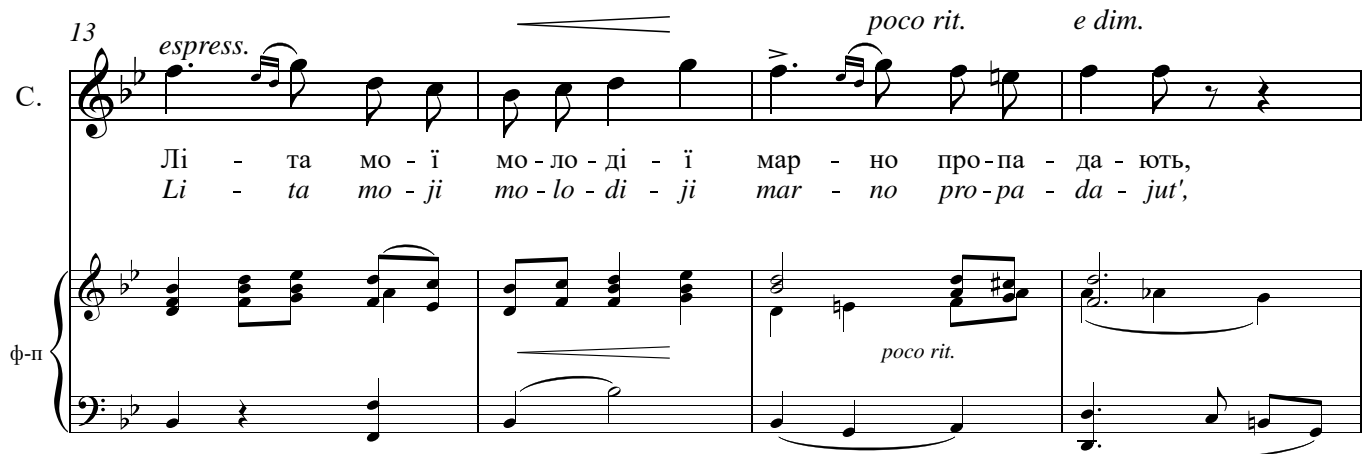
ф-п



13 *espress.* *poco rit.* *e dim.*

C. Лі - та мо - ї мо - ло - ді - ї мар - но про - па - да - ють,
Li - ta mo - ji mo - lo - di - ji mar - no pro - pa - da - jut',

ф-п *poco rit.*



17 *a tempo*

C. *p*

о - ці — пла-чуть, чор-ні — бро - ви од ві - тру ли - ня - ють.
 o - chi — pla- chut', chor-ni — bro - vy od vi - tru ly - nja - jut'.

Ф-П *a tempo*

21

Ф-П *mf*

25 *p dolce*

C. *p*

Сер-це в'я - не, ну-дить сві - том, як пташ-ка — без — во - лі...
 Ser-tse vja - ne, nu- dyt' svi - tom, jak ptash-ka — bez — vo - li...

Ф-П *p*

29 *poco cresc.*

C. *dim. p*

На - що ж ме - ні кра-са мо - я, ко - ли не - ма до - лі?
 Na-shcho zh me - ni kra-sa to - ja, ko - ly ne - ma do - li?

Ф-П

33

ben marcato

tranquillo

Ф-П

37

Ф-П

40

Un poco mosso, parlando, quasi recitando

p

C.

Тяж - ко ме - ні си - ро - то - ю на сім сві - ті жи - ти;
Tjazh - ko me - ni sy - ro - to - ju na sim svi - ti zhy - ty;

Ф-П

p

44

C.

сво - ї лю - ди — як чу - жі - ї, ні з ким го - во - ри - ти.
svo - ji lju - dy — jak chu - zhi - ji, ni z tym ho - vo - ry - ty.

Ф-П

p

C.

Не - ма ко - му роз - пи - та - ти, чо - го пла - чуть о - чі;
Ne - ma ko - mu roz - py - ta - ty, cho - ho pla - chut' o - chi;

ф-п

poco a poco crescendo ed accelerando

52

не - ма ко - му роз - ка - за - ти, чо - го сер - це хо - че,
ne - ma ko - mu roz - ka - za - ty, cho - ho ser - tse kho - che,

ф-п

dim.

56 *a tempo*

чо - го сер - це, як го - луб - ка, день і ніч вор - ку - є;
cho - ho ser - tse, jak ho - lub - ka, den' i nych vor - ku - je;

ф-п

a tempo *rit.*

60 *a tempo*

ні - хто йо - го не пи - та - є, не зна - є, не чу - є.
ni - khto jo - ho ne py - ta - je, ne zna - je, ne chu - je.

ф-п

a tempo *tristamente espress.* *poco rit.* *dim.* *p*

64 *mp a tempo* *poco rit.* *più ritard. pp*

Ф-П

70 **Tempo I**

Ф-П

74 *p*

С.

Чу - жі лю - ди не_ спи-та- ють— та й на - що пи - та - ти?
Chu - zhi lju - dy ne_ spy-ta - jut'— ta j na-shcho py - ta - ty?

Ф-П *p*

78 *cresc.* *dim.*

С.

Не-хай пла - че си - ро - ти - на, не-хай лі - та тра - тить...
Ne-khaj pla - che sy - ro - ty - na, ne-khaj li - ta tra - tyt'...

Ф-П *cresc.*

82 *f doloroso, molto espr.* *dim.*

С.

Плач же, сер-це, плач - те, о - ці, по-ки не за - сну - ли,
Plach zhe, ser-tse, plach - te, o - chi, po-ky ne za - snu - ly,

Ф-П *f*

86

C. *p*

го - ло-сні-ше, жа - ліб-ні - ше, щоб ві - три по - чу - ли,
 ho - lo-sni-she, zha - lib-ni - she, shchob vi - try po - chu - ly,

Ф-П *p*

90

C. *p*

щоб по-не - сли буй-не-сень - кі за си-не - є мо - ре
 shchob po-ne - sly buj-ne - sen' - ki za sy - nje - je to - re

Ф-П *p*

94 *espress. cresc.* *sf* *f* *poco rit.* *p*

C.

чор-ня - во - му зрад - ли - во-му на лю - те - є го - ре!
 chor-nja - vo - tu zrad - ly - vo-tu na lju - te - je ho - re!

Ф-П *cresc.* *rit.* *p*

98

Ф-П *assai f* *dimin.*