

1. Дума про Нечая

Duma pro Nechaja - Ballad of the Unexpected

Слова невідомого автора
Unknown author

Денис Січинський
Denys Sichynsky

Adagio tristimente

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in G major, 4/4 time, marked 'Adagio tristimente'. The piano part features a melancholic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand, with a *pp* (pianissimo) dynamic. The voice enters at measure 3 with the lyrics 'Ой, не час то - бі тай Не - ча - єн - ку,'. The piano accompaniment continues with sustained chords and moving lines. At measure 7, the piano part has a *p* (piano) dynamic. The voice continues with 'Ој, не час то - бі тай Не - ча - єн - ку,'. At measure 11, the piano part has a *pp* dynamic. The voice enters with the lyrics 'та й до корш-ми хо - ди - ти, бо хо - тять те - бе,'. The score concludes with a final piano cadence.

3

7 *p*

Ой, не час то - бі тай Не - ча - єн - ку,
Oj, ne chas to - bi taj Ne - cha - jen - ku,

11 *pp*

та й до корш-ми хо - ди - ти, бо хо - тять те - бе,
ta j do korsh-my kho - dy - ty, bo kho - tjat' te - be,

15 *mf* *f* *rall.*

та й Не - ча - єн - ку, та й ля - шень - ки
ta j Ne - cha - jen - ku, ta j lja - shen' - ky

18 *rit.*

вби - ти! Не - ча - єн - ко не зва - жа - є,
vby - ty! He - cha - jen - ko ne zva - zha - je,

rit. Rec., e accel. non troppo

21

та й до корш-ми по - хо - джа - є, та й з шин-кар-ков мо - ло - до - ю
taj j do korsh-my po - kho - dzha - je, ta j z shyn - kar - kov mo - lo - do - ju

f

24 *rall.*

мед-ви-но круж - ля - є.
med-vy-no kruzh - lja - je.

rall. accel. pp rall.

27

ff

Ой, вті - кай, Не - ча - ю, ой, вті - кай, ко -
Oj, vti - kaj, Ne - cha - ju, oj, vti - kaj, ko -

30

p

- за - че, бо по — то - бі, Не - ча - єн - ку,
- za - che, bo po — to - bi, Ne - cha - jen - ku,

33

вся Вкра - ї - на — за - пла - че! -пла - че!
vsja Vkra - ji - na — za - pla - che! -pla - che!